



Les vanneries

Fiche n°5

Les produits les plus courants :

Sacs et paniers, utilitaires décors, meubles d'appoint, accessoires art de la table.

Principaux producteurs concernés :

- Fivapamina (Madagascar),
- Preda Foundation (Philippines),
- Saffy Handicrafts (Philippines),
- Service artisanat d'Agadez (Niger),
- Kiaka (Rwanda),
- Corr the jute works (Bengladesh).

Principales caractéristiques des matériaux :

- Le tressage du **palmier doum** par les femmes est une activité traditionnelle. La commercialisation des produits réalisés avec cette fibre est en revanche une initiative du Service artisanat d'Agadez (AGA). Ce palmier est un arbre à tige simple, nue et rugueuse, à grandes feuilles en éventail.
- Les meubles d'appoint (étagères murales, paniers à linge...) de Preda Foundation (PRE) et Saffy Handicrafts (SAF) sont faits en rotin (canne et tige) et buri.
 - **Le rotin** est une partie de la tige des branches d'une variété de palmier.
 - **Le buri** est aussi une variété de palmier avec lequel on réalise des objets fins, des cordes...
- **L'abacca** est un arbre des philippines qui a l'aspect d'un bananier. La fibre utilisée par Saffy Handicrafts (SAF) pour faire des sacs et des boîtes est extraite du pétiole qui est récolté au moment de la floraison (tous les 18 mois). Sa solidité est remarquable.
- Le penja et le raphia sont utilisés par les femmes de Fivapamina (FIV) pour la réalisation des sacs.
 - **Le penja** est un jonc, donc une herbacée de zone marécageuse,
 - **le raphia** est un palmier d'Afrique et d'Amérique équatoriale à très longues feuilles.
- **Le jute** utilisé principalement par Corr the jute works (JUT) est une plante cultivée pour les fibres longues et soyeuses que l'on tire de ses tiges. Ce matériau, très en vogue en Europe pendant les années 70 et 80, est de moins en moins utilisé.

- **Le bambou** est utilisé par plusieurs producteurs pour réaliser des objets décoratifs ou utilitaires. C'est par exemple de cette plante à tige cylindrique et ligneuse à nœuds cloisonnant que Madagascar Arts (MAD) fait les valih¹ que nous connaissons bien.
- **Les feuilles de bananier** (longues et larges) sont utilisées par Kiaka (KIA) pour réaliser des objets utilitaires (accessoires arts de la table) ou décoratifs.

Savoir-faire et enjeux particuliers :

L'utilisation des fibres végétales implique des savoirs faire traditionnels et est souvent le domaine des femmes.

Dans la plupart des cas, la matière première était traditionnellement cultivée et/ou récoltée : l'évolution de l'environnement et la surexploitation des ressources conduisent à la raréfaction de certaines espèces. Dans bien des cas, il faut désormais acheter au marché les fibres que l'on cueillait auparavant (avec l'effet que l'on imagine sur les prix).

- Les vanneries d'Agadez (AGA) sont en feuilles de palmier doum : les feuilles sont coupées au tiers de leur longueur pour ne pas nuire à la croissance de l'arbre, sont dégagées de leurs nervures et coupées en lanières de même longueur pour constituer le « tagueit ». elles sont alors bouillies, ce qui les assouplit et les blanchit. Certaines d'entre elles sont alors teintes. Le tressage se fait à l'aide d'un poinçon.
- Les sacs de Fivapamina (FIV) commercialisés par Solidar'Monde depuis le printemps 2002 sont le produit d'un savoir faire traditionnel (on trouve des sacs de Madagascar partout en Europe) allié à une recherche e nouveauté, impulsée par un atelier de création de produits² de 15 jours qui fut animé par un désigner français missionné par Solidar'Monde et Magasins du Monde – OXFAM.
- Le jute fut le premier produit importé et Corr the jute works (JUT), qui est à l'origine d'un projet coopératif d'artisanat du jute, doit aujourd'hui se tourner vers d'autres matériaux tout en cherchant à intégrer le jute dans les nouveaux produits qu'il développe.
- Les feuilles de bananier dont sont faits les produits de Kiaka (KIA) sont une ressource bon marché pour ce petit groupe en péril qui développe un savoir faire solide dans l'utilisation de cette fibre. Soutenons-les !

1 Instruments de musique à cordes, spécifique de Madagascar

2 Une expérience similaire a été menée en Egypte auprès d'APE, avec des résultats moins probants.