

**POTERIES MARAJO**

Brésil

L'île Marajo est à 4 h de bateau de Belem, dans l'embouchure de l'Amazone (N-E du Brésil). S'y sont succédées plusieurs civilisations précolombiennes de 1100 av JC à 1300 ap JC. Ce sont ces poteries qui inspirent les potiers d'Icoaraci, l'une des grandes banlieues de Belem. 1,3 million d'hab, capitale de l'état de Para.

*10.000 poteries par an pour Andines, 25% de la production, soit 3 mois de travail pour une vingtaine de travailleurs.*

L'argile brute vient des berges de l'Amazone. Broyée, elle est nettoyée, puis malaxée puis façonnée.

Le séchage se fait au soleil durant plusieurs jours. Arrive alors le traçage en relief des dessins précolombiens Marajoaraos, exécuté de mémoire.

Les poteries sont alors cuites au feu de bois (de récupération). Puis c'est le long travail de teinture.

le salaire des potiers est de 2 à 3 fois le salaire minimum brésilien.

*« le commerce équitable est une manière de s'organiser autrement, de casser le cercle vicieux du défaitisme ; c'est un levier pour changer les choses, redonner de l'espérance petit à petit, se démontrer à soi même que l'on peut se battre, s'organiser, pour améliorer nos conditions » (Bartolomeo, potier).*